

Wochenarbeitsplan Klasse R5a im Fach Deutsch für die Zeit vom 04.05.2020 – 08.05.2020

>>> INFO <<<

Liebe Klasse R5a,
ich habe mich sehr darüber gefreut, viele von euch am letzten Mittwoch bei *Teams* mal wieder sehen zu können.

Diese Woche erhaltet ihr den zweiten Wochenplan zu unserem Buch „Rico, Oskar und die Tieferschatten“.

Ich hoffe ihr hattet Spaß beim Lesen und beim Bearbeiten der Aufgaben!

Die von mir zur Verfügung gestellten Arbeitsblätter dürft ihr gern wieder ausdrucken, abheften und die Aufgaben darin bearbeiten. Aber denkt daran: Ihr müsst die Aufgabenblätter nicht ausdrucken. Es reicht auch völlig aus, wenn ihr die Aufgaben auf einem linierten oder karierten Blatt bearbeitet.

Viele Grüße, viel Spaß beim Lesen und viel Erfolg!!!

Frau Diegmüller



Thema für diese Woche: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Kapitel 1 & Kapitel 2

1) Nachbereitung von Kapitel 1:

✍ Ihr habt in der letzten Woche das erste Kapitel im Buch gelesen.

Hier habt ihr schon viel über die Hauptperson Rico erfahren.

Erstellt zu ihm eine **Mindmap** und notiert alles, was ihr im ersten Kapitel über ihn erfahren habt.

Im Laufe des Buches erfahrt ihr noch mehr über Rico. Ihr solltet deshalb in der Mindmap Platz lassen, damit ihr beim Lesen alle neuen Informationen zu ihm in diese Mindmap hinzufügen könnt.

- Diese Aufgabe findet ihr auch auf dem Arbeitsblatt k.6 „Rico und die Bingokugeln – Wer ist Rico?“

Wochenarbeitsplan Klasse R5a im Fach Deutsch für die Zeit vom 04.05.2020 – 08.05.2020

2) Kapitel 2: Immer noch Samstag – Oskar

☞ Lest das 2. Kapitel – Oskar (S. 29-46)

☞ Bearbeitet die Aufgabe auf dem Arbeitsblatt k.9 – Oskar
(zu Aufgabe 2: Gruppenarbeiten sind derzeit natürlich leider nicht möglich! Statt eines Plakates könnt ihr ein DIN A4 – Papier mit der Figur Oskar gestalten und dieses in eure Mappe abheften!)

☞ Als Rico das erste Mal Oskar begegnet, entsteht ein Konflikt zwischen den beiden Jungen und Rico stellt sich die Frage, wer »über« wem steht und ob Oskar arrogant ist. (S. 32 – 38)
Stelle dir nun vor, Oskar beschreibt abends seine erste Begegnung mit Rico in seinem Tagebuch. Schreibe diesen Tagebucheintrag aus der Sicht von Oskar!

- Ein Tagebucheintrag beginnt natürlich immer mit der Überschrift „Liebes Tagebuch“ und endet mit der Unterschrift „Dein Oskar“.
Im Tagebucheintrag teilt man seine Gefühle mit und schreibt alles aus der „Ich – Perspektive; also z.B.: Ich habe mich heute gar nicht gut gefühlt. / Ich war heute ganz aufgeregt. / Ich habe heute etwas ganz tolles erlebt...

☞ Erstelle ein Täterprofil von Mister 2000. (siehe Arbeitsblatt k.11)

★ ★ ★ ★ Rico und die Bingokugeln – Wer ist Rico?

→ Kapitel 1
Samstag – Die Fundnudel
S. 9–26

k.6

1. Erstellt ein Plakat zu Rico!
Zeichnet die Figur »Rico« und tragt in die Figur alles ein, was ihr über Rico in dem 1. Kapitel erfahrt! (Gruppenarbeit)
2. Übernimm nachfolgende Mindmap und ergänze sie. Im Laufe des Buches erfährst du immer mehr von Rico, ergänze die Mindmap also während des Lesens immer weiter. (Einzelarbeit)

```

    graph LR
      Rico((Rico)) --- Schwächen
      Rico --- Stärken
      Rico --- Vorlieben
      Rico --- Wohnsituation

      Schwächen --- S1[kann sich nicht gut konzentrieren]
      Schwächen --- S2[ ]
      Schwächen --- S3[ ]
      Schwächen --- S4[ ]

      Stärken --- S5[ ]
      Stärken --- S6[ ]
      Stärken --- S7[ ]

      Vorlieben --- V1[Müffelchen bei Frau Dahling]
      Vorlieben --- V2[ ]
      Vorlieben --- V3[ ]

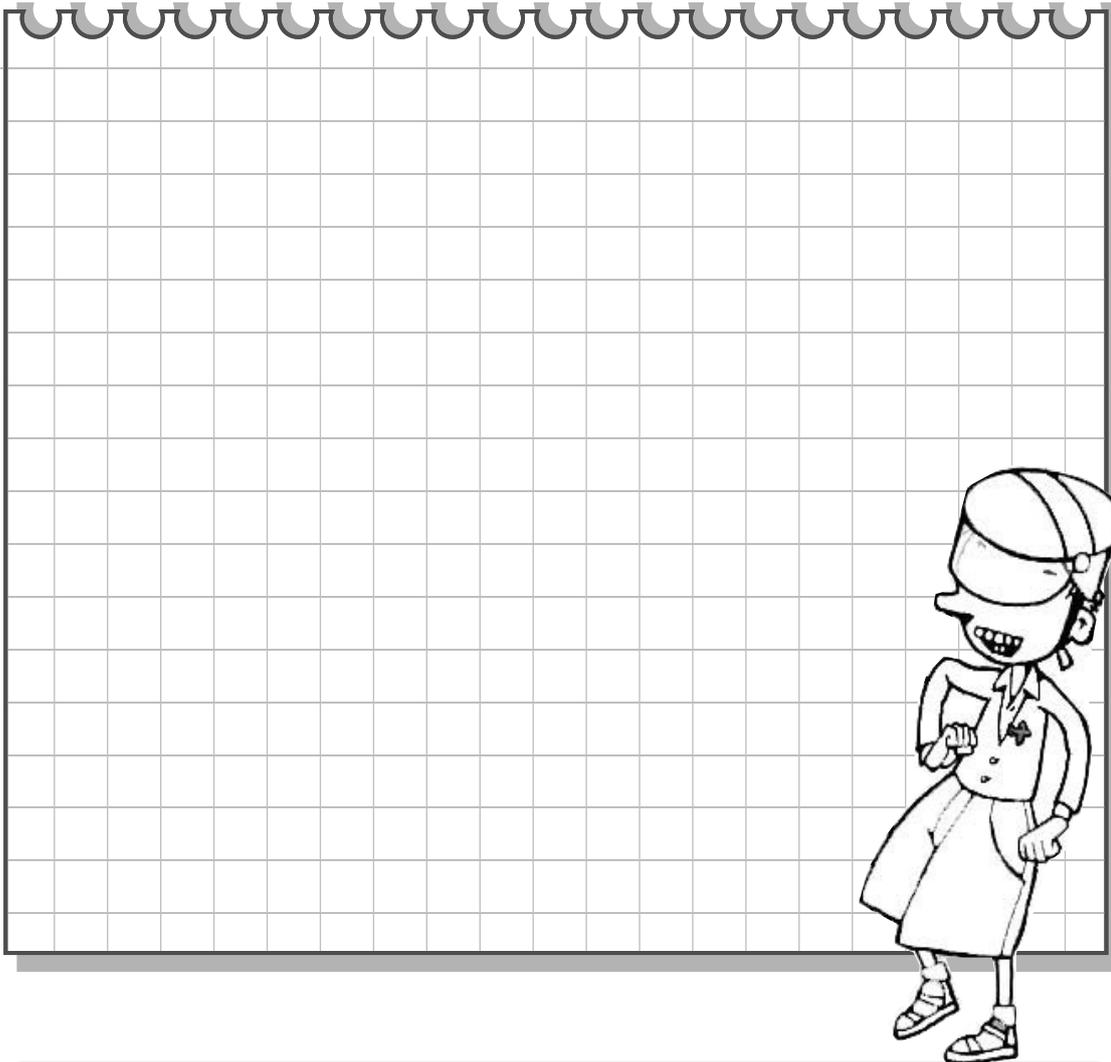
      Wohnsituation --- W1[wohnt zusammen mit Mama]
      Wohnsituation --- W2[wohnt in Berlin]
      Wohnsituation --- W3[Frau Dahling]
      Wohnsituation --- W4[Fitzke]
      Wohnsituation --- W5[Dieffe 93]
      Wohnsituation --- W6[ ]
      Wohnsituation --- W7[ ]
      Wohnsituation --- W8[ ]
    
```

INFO:
Eine Mindmap kannst du auch mit dem Programm »Freemind«
[www. freemind.softonic.de](http://www.freemind.softonic.de)
erstellen!

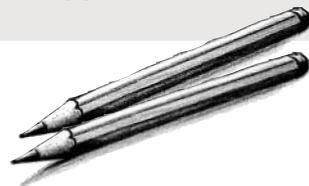
3. Erstelle nach gleichem Muster eine Mindmap zu Ricos Mama!

 Oskar → Kapitel 2
Immer noch Samstag – Oskar
S. 32–38 k.9

1. Trage rund um die Figur »Oskar« alles ein, was du über ihn auf den Seiten 32-38 erfährst.



2. Erstellt nun gemeinsam ein Plakat zu Oskar! Zeichnet die Figur »Oskar« und tragt alles ein, was ihr über ihn herausgefunden habt. Hängt dieses Plakat neben dem von Rico auf! (Gruppenarbeit)



★ ★ ★ ★ Täterprofil von »Mister 2000«



→ Kapitel 2

Immer noch Samstag – Oskar

S. 29–46

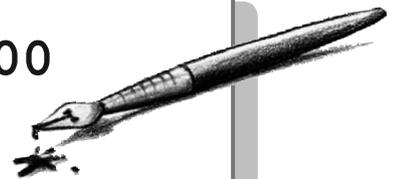
k.11

Erstelle ein Täterprofil von »Mister 2000«, in das du alles einträgst, was du bisher über ihn erfahren hast.

Beantworte alle W-Fragen, benutze dazu die Informationen, die du bereits hast!

Bei den Fragen »Wie?« und »Warum?« solltest du auch Vermutungen äußern!

TÄTERPROFIL MISTER 2000



Wer? _____

Wo? _____

Wen? _____

Wann? _____

Wie? _____

Warum? _____
